

ИНЫЕ ЖАНРЫ...

Евгений МИНИН

ПАРОДИИ

ПРОБУЖДЕНИЕ

И я не умер и не болен.
Что ж я на белом тут лежу?
Андрей Битов

Как-то утром, между делом,
Просыпаюсь!
Боже мой!
Отчего ж лежу на белом?!
Люди, как же – я живой?!
По какому ж это праву?!
Кто решил, что мне – капут?!
Не хочу бессмертье,
славу,
Мне, живому, лучше тут.
Я в журналах разных рею,
Мною дорожит страна!
И за Битова Андрея
Пять небитых – не цена!
Стал уже почти великим –
Так за что же так меня?!
И жена
примчалась с криком:
Милый, это ж простыня!

СОБАЧИЙ СТИХ

Уставив глаз свой семицветный,
всё различавший в тишине,
пес умудрённый, семилетний,
сидел и думал обо мне.
Белла Ахмадулина

Пес семилетний, умный,
смело
оставив на меня свой зрак,
не знал, что я собаку съела
по части понимать собак.

Всё читаю потом, итожа.
И признаюсь: мороз по коже.
Ужас, что сочиняется, Боже!

На кошмар мои строки похожи,
Впереди не видно ни зги.
Это надо же – крем на роже,
А влияет как на мозги!

ПОРА СЕДЛАТЬ ОСЛА

пора седлать осла
скитаться на покое
где липа не росла
и след не лип к подкове

Алексей Цветков

сдурел от ремесла
хлебнул две рюмки бренди
купил себе осла
в каком-то секонд-хенде
сказали что Пегас
опасней самолёта
мол падают сейчас
а мне пожить охота
поэтов всех кумир
помчусь я как цунами
туда где новый мир
нева звезда и знамя
заслышав стук подков
воскликнет вся Россия
ба это ж не Цветков
а форменный Мессия
взойдет моя звезда
и лишь душа в печали
там критиков орда
вот как бы не распяли

О ВЕЩЕМО ОЛЕГЕ

И я из поколенья зачатых непорочно...

.....
Уезжаю сразу с Трёх вокзалов.

Олег Хлебников

Я признаюсь – не спешите срочно,
Разносить по белу свету слух:
Я – Олег – зачат был непорочно,
Я – Олег – отец, и сын, и дух.
Не нужны мне храмы или залы,
В лике не хочу иконостас,
Но умею сразу с трёх вокзалов
Уезжать в три города зараз.

Это классно быть таким поэтом,
Вроде – человек, но – триедин!
Правда, я не знаю, как с билетом –
Три мне покупать или один?

ЭТО БЫЛ НАШ ПОСЛЕДНИЙ...

Я пил с Мандельштамом на Курской дуге
Снаряды взрывались и мины.

И к нам Пастернак, по окопу скользя,
сказал, подползая на брюхе...

Александр Ерёменко

Мы доблесть свою показали врагу,
не делая саморекламы.
На Курской дуге поднапились «в дугу»,
и я наливал Мандельштаму.
И сам Пастернак, полутрезв-полупьян,
Подполз к нам по краю оврага,
Спросив: Не хотите послушать роман
С названием: «Доктор Живаго»?
Но я отказал Пастернаку и сам
стихи прочитал свои сдуру.
Вскочил, как ужаленный, вдруг Мандельштам:
«Уж лучше я на амбразуру!»

ДЕЛО В МЫШКЕ

О файлы удалённые в корзине
меняющего кожу бытия...

Юрий Беликов

Я объясню – зачем тянуть резину,
Терзать недоумением народ,
Что файла удаление в корзину
Практически – компьютерный аборт.
В такие игры с Музой играю,
Талант гублю бездарно, на корню!
Я файлы гениальные – стираю,
А барахло десятки лет храню.
И абы что потом вставляю в книжку,
Аж самому не хочется читать!
Друзья-поэты!
Отнимите мышку,
А иначе великим мне не стать!

ОБНЕКРАШЕНОЕ

Краски есть – пишу картины,
Красок нет – пишу стихи
И шепчу: для бедной Нины
Все занятия неплохи.

Нина Горланова

Есть крупа – варганю кашу,
Кура есть – варю бульон,
Молоко – пьём простоквашу,
И в сырую – шампиньон!
И на радость мне, поэту,
Если вдруг съестного нет,
Объявляю всем диету
И сбегаю в Интернет.
И тогда горланят дети
И к отцу бегут опять:
Тятя-тятя, эти сети
Утащили нашу мать!!!

У САМОГО СИНЕГО МОРЯ

Меня пугает власть моя над миром,
над разными людьми и над вещами....

Нина Воронель (ред. журнала «22»)

Я нынче в редколлегии журнала.
Всё в кулаке –
и проза, и сатира.
И повод это мне всегда давало
считать себя владычицею мира.
Сама же,
не подвластная запрету,
стеной стою на горе графоману,
того могу печатать или эту,
а захочу – печатать их не стану.
Но и в журнальном деле много риска,
и к рыбе не ходи –
скажу открыто,
что если дальше так пойдет подписка –
сидеть мне у разбитого корыта.

О ВЕЧНОМ

Всё долбим, долбим, долбим,
Сваи забиваем.
А бывал ли ты любим
И забываем?

Андрей Дементьев

Дело лишь одно люблю:
Всюду, где бываю,
Разъясняю, как долблю –
Сваи забиваю.
Лишь последнюю бойком
Загоню я сваю,
То потом своим стихом
Всех уж задолбаю.
Выпущу за томом том,
Я же издаваем!

Чтобы стать в стране потом
Век забываем!

ЧАСТУШКА

Как же объяснить, мой милый,
Чтобы не смотрел нахмурясь?
Я туда уже ходила –
Постояла и вернулась.

Елена Исаева

Милый мой такая бука,
Вне себя от куражу,
Посылает на три буквы,
На какие – не скажу!
Не хватаю чемоданы,
Не рыдаю от души.
Милый, радоваться рано,
За шампанским не спеши!
Я всё помню, не забыла,
Погоди сжигать мосты.
Я туда уже ходила,
Там такие ж, как и ты...

НЕИЗБЕЖНОЕ...

Ербол в России – больше, чем поэт;

Ербол Жумагулов

Поэт в России меньше, чем ербол.
Читали, как я жгу сердца глаголом?!
Я думаю и Бродский был ерболом,
За письменный усаживаясь стол.
И многие за мною по пятам
Идут, ерболизируя идею
поэзии.
И этим я владею.
И всем её на блюдечке подам!
Пусть ёжится литературный свет –
Поверьте, это трезвая оценка,
Ербол в России – больше, чем поэт,
Не меньше, чем Евгений Евтушенко.